

Lorenzo Viani a Pescia

Opere dalla Collezione Carlo Pepi e
Stamperia "Benedetti"



Palazzo del Podestà Piazza Palagio

18 Dicembre 2016 - 4 Febbraio 2017

Inaugurazione 18 Dicembre 2016 ore 16,30

Lorenzo Viani a Pescia

Opere dalla Collezione Carlo Pepi e "Stamperia Benedetti"

Palazzo del Podestà, Pescia
18 dicembre 2016 - 4 febbraio 2017

Il 2 novembre 2016 è ricorso l'ottantesimo anniversario della scomparsa di Lorenzo Viani, nato a Viareggio il 1 novembre 1882 e morto il 2 novembre 1936. Per questa importante ricorrenza il Comune di Pescia promuove una mostra sul rapporto fra Viani e la città di Pescia.

Le opere esposte provengono dalla Collezione Carlo Pepi, uno dei collezionisti più importanti della grafica di Lorenzo Viani. Nel contesto della biografia artistica di Viani un ruolo importante è stato quello della Stamperia Benedetti di Pescia. Nella mostra, infatti, sono presenti xilografie e legni xilografici utilizzati da Viani ad inizio Novecento presso la Stamperia, in occasione della pubblicazione di importanti volumi prodotti con la nota Carta Magnani. Viani ebbe importanti rapporti con Pescia, attraverso una stretta amicizia con Carlo Magnani e Carlo Spicciani, nonché con l'ambiente culturale lucchese. Le prime frequentazioni di Viani in Valdinievole sono riconducibili probabilmente al biennio 1909-1910. Dopo aver percorso circa 30 chilometri a piedi da Viareggio a Pietrabuona, Viani tiene un comizio nella Svizzera Pesciatina intrattenendo gli abitanti del borgo, i cavatori e gli operai delle cartiere.

A Firenze conobbe anche Libero Andreotti, probabilmente nella cerchia di artisti e intellettuali che si riunivano presso la trattoria Antico Fattore.

Nell'estate 1911 Viani è ai Bagni di Montecatini ed espone alle Terme Tamerici, edificio appena concluso dall'architetto Bernardini e decorato da Galileo Chini, alla solenne inaugurazione partecipa l'Onorevole Ferdinando Matini; negli stessi giorni esponeva anche in una sala del noto Grand Hotel La Pace.

Di assoluto interesse per la mostra sono le vedute di Pescia realizzate da Lorenzo Viani e una bellissima xilografia ritraente San Francesco (1916-21), ispirata all'opera di Bonaventura Berlinghieri presente nella chiesa francescana di Pescia.

Mostra promossa dal Comune di Pescia

Opere: Collezione Carlo Pepi e Stamperia "Benedetti"

Coordinamento e organizzazione: Keras, L'Albero dell'Arte

Visite guidate e attività educative: Keras

Catalogo: Edizioni Stamperia Benedetti, Pescia

Partners: DMD Enel Energia Pescia, Simply Market Pescia

In occasione della mostra è stato organizzato un calendario di eventi, conferenze, visite guidate, laboratori per famiglie, workshop, percorsi per le scuole.

CALENDARIO EVENTI E ATTIVITÀ

Inaugurazione: 18 dicembre 2016, ore 16:30

**Presentazione volume "Lorenzo Viani a Pescia":
30 dicembre 2016, ore 16:30**

**Visite guidate alla mostra:
8, 15, 29 gennaio ore 16:30**

**Laboratori didattici per famiglie:
14, 21, 28 gennaio 2017, ore 16:30**

**Visite guidate mostra-città:
Ritrovo Piazza Palagio Pescia ore 10:00**



14 gennaio 2017

**Visita alla mostra e Chiesa San Francesco, a cura di
Francesco Tanganelli**

21 gennaio 2017

**Visita alla mostra e Archivio Magnani
Museo della Carta, a cura del Direttore Massimiliano
Bini e Alice Parri**

28 gennaio 2017

**Visita alla mostra e Stamperia "Benedetti,
a cura di Emanuel Carfora e Roberta Neccari**



**Conferenza "Pescia nella Prima Guerra Mondiale",
25 gennaio ore 16:00
a cura di Riccardo Maffei,
Comitato Risorgimento Valdinievole**

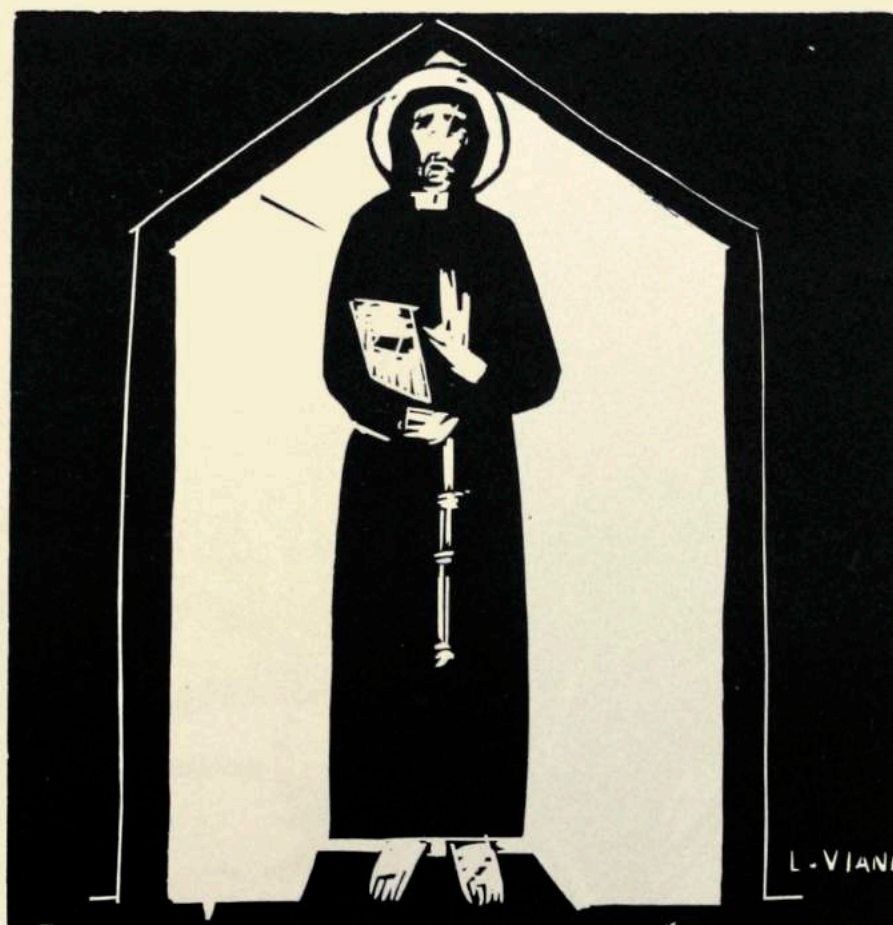


Tavola rotonda in occasione del finissage:

**4 febbraio 2017, ore 16:30
"Gli antichi mestieri di Pescia"**

Le attività sono gratuite.

Per info e prenotazioni: info@keras.it



PALAGIO PESCIA
GIPSOTECA LIBERO ANDREOTTI

Orario di apertura al Pubblico

Lunedì: giorno di chiusura settimanale

Martedì: 9.00 / 12.00 - 15.00 / 18.00

Mercoledì: 9.00 / 12.00

Giovedì: 9.00 / 12.00 - 15.00 / 18.00

Venerdì: 9,00 / 12.00 - 16.00 / 19.00

Sabato: 9.30 / 12.30 - 16.00 / 19.00

Domenica: 9.00 / 12.00 - 16.00 / 19.00